

岡本博物誌 第1回「里の梅」

花の香のように淡い記憶

岡本といえば「梅林」なのだ……やっぱり

梅の季節はもう過ぎていきましたが、ガイドには間に合わないのは承知で梅林のことを書きます。このページは、岡本の景観や自然をぶらぶら、地域を流れた長い時間を感じながら探索し、皆さんが共有する記憶や体験を思い起こしていただけるよう、毎月続けていきたいと思えます。

岡本で一番有名な風物は何?と聞いたら、いまでも一番多い答えが「梅林」でした。だからトップに選びました。昔の岡本の梅林の名残りは保久良山でも見られますが、“ほくらさん”とそのお山はこれから度々訪れるでしょうから、今回は「岡本梅林公園」のご紹介です。

私たちのスタッフ(兼教室「ルピナス遊学サロン」の講師)に、幼少期に「梅林住宅」という団地に住んでいた人がいます。現在は建物も残っていませんが、天上川をさかのぼり八幡神社の横の坂を上って、保久良山(や風吹岩)の登山口に出る前あたりがそう呼ばれています。歳がバレますが、近くの原っぱや川(天上川上流)で夕方まで年長の男の子とも対等に渡り合っていたそうです。言いたいのはこの人の武勇伝ではなく、高度成長期を終えて世の中が落ち着いた頃の、岡本の山手界隈の今から思えばのんびりした空気のことです。梅林公園(正式名称「岡本公園」)が整備される10年以上前の時期です。岡本六丁目に神戸市によってこの公園が開園したのは昭和57年(1982年)。宅地化が山麓部一帯にかけて進むなかで「名所」の復元が急ぎ図られたのでしょうか。昨年公園の整備が行われ、若い木が増えてか全体に花のボリューム感が減った印象ですが、白梅(乳白、紅白、青白)も紅梅(淡紅、薄紅、濃紅、紫紅)も多くの種類が目を楽しませて

くれます。ちなみに梅は「東灘区の花」に選定されています。

明治以降、岡本の梅林は阪神間屈指の観梅地になりました。名所めぐりや映画や音楽やスポーツや海水浴など、観光やレクリエーションがモダンな生活の楽しみ方として広がっていく時代のことでした。梅林の起源は近世以前にまで遡れそうですが、観梅のイメージは「モダン」とか「レトロ」とかの言葉で形容される近代の集落や生活の空気とつながっています。



戦後30年の間に、静かな岡本周辺の住宅地も阪神間の各街々と同じく都市化による人口集中を受け、古くから人が住まいするために拓かれた精道村(芦屋市)や鳴尾村(西宮市)のように、旧村集落の面影は徐々にですが失われていきます。みんなが親しんだ梅の木々も、地名と共にわずかず残っていた状態でした。しかし、そういう時代の波とともに、岡本の梅林がまばらになっていく直接の原因になったのは、昭和13年(1938年)の阪神大洪水だったと思われます。鉄砲水や土砂崩れによって人家とともに里の梅林は根こそ

ぎの被害を受けました。

関東大震災後の東京を逃れ昭和初期から関西へ移住していた谷崎潤一郎は、当時住吉川右岸の家に住んでいましたが、作品『細雪』の中に阪神大水害の体験的情景が出てきます。『細雪』は船場の商家に育った四人姉妹の生き方を、次女幸子(谷崎夫人がモデルとされています)の目を通して描いた長編小説ですが、洋裁を習いに行き、水害に遭遇した四女妙子を、幸子の夫(つまり谷崎がモデル)が助けに行く場面で、岡本のことが出てきます。

《(妙子が一註)平常どおり甲南女学校前で下り、そこからほんの一跨ぎのところにある洋裁学院の門をくぐったのは、九時ごろであった。》

《今日はお休みにしようと言うことになり、みんな帰ってしまったが、彼女だけは、妙子さん、珈琲を飲んでいかない、と、玉置女史に進められて、別棟になっている女史の住宅の方で暫く話していた。》

玉置女史のモデルは「洋裁」のパイオニアである田中千代さんとされています。芦屋に移る前の彼女の洋裁学校(「田中千代洋裁研究所」)は岡本(武庫郡本山村)にあり、実際に谷崎夫人の妹が通っていました。設定された場所は「野寄(のより)」で現在も「本山町野寄」の地名が西岡本の北、住吉川対岸の白鶴美術館よりも北の住宅地に生きています。

少し脱線しましたが、梅は奈良・平安の時代から観て楽しむ花として重用され、食用・薬用にも用いられました。梅干が庶民の間でも浸透したのは江戸時代からでした。

移り香のように淡い上品な香りは、花と木の姿の良さとともにいまも愛されています。実は岡本の梅が最初から観梅用に栽培されていたのか、南部(みなべ)(和歌山)のように農業生産のためのものだったのか、私たちは確認できませんでした。地元の郷土史家の方などから教えていただければと思います。昔には吉野の桜、紀州のみかん、丹波の栗となら並び称されていますからその景色の見事さが想像できます。

三月も末に近づきましたが、まだ今年の梅は間に合うかも知れません。無責任な言い方ですが、今日の夕暮れなどに心急ぎながら行ってみられるのもいいと思います。

家の中を静かに流れる時間を通して、世代から世代へ消えずに受け継がれていく風景の記憶。その一つとして、岡本の里の梅林のことを考えてみました。

MEMO :

所在地：神戸市東灘区岡本6丁目
(阪急岡本駅北西へ徒歩約10分)
注意事項：周囲は住宅地で路上駐車は不可
入園無料



岡本人物散歩① パール・音楽・阪神間で半世紀生きた

いきなりぶしつけ(顔のことではなく)ですが、わが「ルピナス遊学サロン」の校長的存在で、岡本とは15年来のお付き合いです。岡本商店街のイベントなどにもよく参加してキャラクターに見覚えのある方も多と思います。昭和34年神戸市生まれ。甲南大学卒業。神戸パールコレクションの代表として世界を飛び回った時期も、震災に遭ったときも、この阪神間の地からは離れなかった……。

「やっぱりこの山と海の間、街の風景と人が好きなんです。ここで生まれ育ち、学び、遊び、いろいろな人に出会い、仕事も神戸で始めました」

父・所神根禮三氏は、昭和初期から伊勢志摩・英虞湾で本格的な真珠の養殖を行い、戦後はその卸販売(「真和真珠」)の事業も発展させ広く業界の信頼を集めた人物です。

所神根さんは仕事以外に音楽の世界と深く関わり、ベーシストとしていまも仲間との演奏を楽しみ、阪神間や神戸のお店やライブハウスでも生のプレイを聴かせてくれます。それとともに、ずっと心を占めていたのは、幼時から自然と備わった真珠の本物の美しさに対する愛着でした。

所神根 孝二さん

「子どものころから、父に志摩の養殖場へ連れて行かれて、やがて自分でも“核入れ”などの技術も覚えしました。時代が変わっていく中で、神戸で真珠を扱う事業を起こしますが、あるとき淡水真珠を編みこんだアクセサリーのデザインに惹かれ、その制作販売とともに、作り方や楽しみ方をひとに教え伝える仕事を同時に始めました。邪道のように言われた時期もありましたが、あこや貝の真珠の美しさを分かる方々の、記憶と興味を呼び起こす役割は果たせたと思います。現在も志摩で養殖を続けている人との交流が、私の仕事の根底を支えてくれています」

苦勞がいつも誰に対しても楽しい記憶として語られる人生。一冊の本を読みふけるように、限りなくこの人について知りたいと思わされます。



身近で楽しく学べる本物の技術とセンス ルピナス遊学サロン4月開講!

毎日通り抜ける岡本の街に小さいけれど確かなカルチャー教室が生まれます。
ご一緒に面白くて心地よい充実した時間を過ごしましょう。

スタート講座一覧

『気持ちがラクになるお片づけ講座』
～“捨てる”から始めないライフオーガナイズ～
・4月1日(月) 10:00～11:30 14:00～15:30
・大黒裕佳子

『スタイリストが教えるアクセサリー講座』
～自分に似合うアクセサリーを作って着こなしも学べる～
・4月2日(火)・16日(火)
10:30～12:00 13:00～14:30 15:00～16:30
・浅野千絵

『暮らしを彩る趣味のアトリエ』
～デコクレイ(ソフト粘土)・ろうの花・
パワーストーンのワイヤーアクセサリー～
・4月3日(水)・17日(水) 10:00～12:00=パワーストーン
13:00～15:00・15:30～17:30=クレイ
・4月10日(水)・24日(水) 10:00～12:00=パワーストーン
13:00～15:00・15:30～17:30=ろうの花
・塩野浩子

『真珠屋さんのパールアクセサリー&リフォーム』
・4月4日(木)・13日(土)・20日(土)・27日(土)
10:00～12:00・13:00～15:00
・3月30日(土) “春の装い”特別体験教室開催!
3,150円(材料費込み)
・所神根孝二

『照明塾の「手作り照明教室」』
～照明を考える・作る・楽しむ～
・4月5日(金) 10:00～12:00 13:00～15:00
・橋田裕司

『KaQuLa～カキラ～』
～お体の悩みに即効性あるエクササイズを～
・4月11日(木)・25日(木) 10:30～11:30
・柴田牧子

『指先キレイ! 簡単・楽しいセルフジェルネイル』
～幸せは指先から! -ハイクオリティで遊び心満点の実用ネイルアート～
・4月15日(月) 13:00～15:00 16:00～18:00
・岡村 愛

『季節のステキ! フラワーアレンジメント』
～センスをいかす生花、造花、長く美しさを保つプリザーブドフラワー～
・4月18日(木) 13:00～15:00
・城市真由美

●内容・講師紹介・料金は4ページのガイドをご覧ください

お問い合わせ・お申し込み

ルピナス

〒658-0072 神戸市東灘区岡本1丁目11-18 甲南ライフ402
TEL・FAX.078-451-0418 (10時～17時 日曜日除く)

キャンパス通り「甲南そば」ビルの4階 ☆すみません! そばの階段を上ってください



ルピナス遊学サロン



4月スタート 教室スケジュール

申し込み法・料金支払い法

お電話で(10時~17時 日曜日除く)

078-451-0418

参加料お支払いは当日受付へ

講義と講師ガイド

暮らしを彩る趣味のアトリエ

~デコレイ・ろうの花・パワー石のワイヤーアクセサリー~



塩野浩子
(趣味のアトリエ"ろころん"主宰)

第1第3水曜日 10:00~12:00=パワーストーン
13:00~15:00/15:30~17:30=クレイ
第2第4水曜日 10:00~12:00=パワーストーン
13:00~15:00/15:30~17:30=ろうの花
料金: Pストーン1回 2,500円~、ろうの花1回 2,000円、
デコレイ(ワックス)1回 2,500円(全材料費別)

— 夢中になったり楽しんだり、ご自分を幸せにできる趣味を見つけにいらしゃいませんか? 色作り配色も基礎からお伝えます。

KaQuLa ~カキラ~

~お体の悩みに即効性あるエクササイズを~



柴田牧子
(THD JAPAN)

第2・第4木曜日 10:30~11:30
料金: 体験レッスン 1,000円
通常レッスン 3,600円(月2回分)

— 恵まれた環境の中で素敵な出会いを! 腰痛改善、肩こり解消、股関節の稼働域アップなどヨガスタイルの優雅な動きで体の芯からほぐし、ご自身の"呼吸"で風通しの良い体をつくっていきます。

照明塾の「手作り照明教室」

~照明を考える・作る・楽しむ~



橋田裕司
(「照明塾」塾長、照明コンサルタント)

第1金曜日 10:00~12:00/13:00~15:00
料金: レッスン1回(材料費別)
初級 2,000円・中級 3,000円

— 明るい照明を消して、ほのかなあかりを灯しましょう。そこには癒しの世界が広がります。照明塾ではそんなあかりを自分の手で作ることができます。灯した瞬間の、作った人にしか分からない「感動」をぜひ味わっていただきたいと思います。

気持ちがラクになるお片づけ講座

~捨てるから始めないライフオーガナイズ~



おおくろ ゆかこ
大黒裕佳子
(パーソナルカラーラボ「ラシーヌ」主宰)

第1月曜日 10:00~11:30/14:00~15:30
料金: レッスン1回 2,000円

ご自分に合った片づけ法を見つけましょう!

— あなたはどんなお部屋で暮らしたいですか? 「利き脳片づけ術」として、いま話題のライフオーガナイズ。ご自分の利き脳や行動パターンを知り、暮らしをラクにする仕組みづくりと一緒に考えていきましょう。

スタイリストが教えるアクセサリー講座

~自分に似合うアクセサリーを作って着こなしも学べる~



浅野千絵
(COLOR CROWN 主宰)

第1・第3火曜日 10:30~12:00/13:00~14:30
15:00~16:30
(4月2日・4月16日)
料金: 体験レッスン 3,000円
アクセサリー作り材料費 1,500円

— タレントさんのスタイリング、現場のスタイリスト養成のキャリアもいかしながら、技術もセンスも惜しみなくお伝えます。
①アクセサリー作り ②アクセサリーレッスン ③着こなしレッスン この3回シリーズのレッスンです。

季節のステキ! フラワーアレンジメント

~センスをいかす生花、造花、長く美しさを保つプリザーブドフラワー~



しろいち まゆみ
城市真由美
(日本フラワーデザイナー協会 講師)

第3木曜日 13:00~15:00
料金: レッスン1回 7,000円(材料費込み)

— 企業の第一線でお花のデザイナーとしてお仕事をしてきました。多彩で応用の利くフラワーデザインの技法とセンスを一緒に磨き、広く深く日々の暮らしに活かしていただきたいと思えます。美しい季節のうつろいを生活空間に定着させる— その一瞬ごとの楽しさを!

指先キレイ! 簡単・楽しいセルフジェルネイル

~幸せは指先から! — ハイクオリティで遊び心満点の実用ネイルアート~



岡村 愛
(ジェルネイル1級、ネイルスペシャリストAAA、ネイル衛生管理者)

第3月曜日 13:00~15:00/16:00~18:00
料金: 体験レッスン 1,000円
通常レッスン 3,000円(教材費込み)

— 幅広い年齢層で支持されているネイルの世界ですが、美の価値観から安全・衛生面にいたるまで、本物を見分ける力が大切です。セルフジェルは指先を美しく見せる以外に、乾燥や欠け損ねから爪を守る役割も。日常の中でネイルの美しさ・楽しさと健康を思う存分追求してください。

真珠屋さんのパールアクセサリー&リフォーム

~優雅でハイセンスな淡水パールのオリジナルアクセサリー~



しょしね こうじ
所神根孝二
(神戸パールコレクション代表)

第1 第2木曜日 10:00~12:00/13:00~15:00
第3土曜日「もう少し学ぼうデイ」(レベアアップ講座)
料金: レッスン1回 2,100円(全材料費別)

— アクセサリーの素材となる真珠そのものの品質とともに、デザインセンスや制作技術のオリジナリティとクオリティを追求してきました。真珠がもつ無限のイメージとともに、一人ひとりの女性のもつ個性と美しさをどこまで自然に引き出せるかが私の課題。発見・驚き・感動をご一緒に!

●開講案内は3ページをご覧ください