

岡本博物誌 第3回「川辺のホタル」

“蛍”のいる街 —— 今年も会えるね



もの思へば沢のほたるもわが身より
あくがれ出づるたまかとぞ見る

これは平安時代の和泉式部の作。ふと近寄ってきたホタルが、人への思いに焦がれる自分の魂が身から抜け出たように見えたという歌です。現代の小説でも「火垂るの墓」（野坂昭如）、「螢川」（宮本輝）といった作品があり、その映画化作品でもホタルの乱舞するシーンが印象的でした。村上春樹も「螢」という短編（「ノルウェイの森」の原型）で、東京のビルの屋上で主人公が螢をビンから放つラストシーンを描いています。

ホタルの記憶は、今では都市の風景と自然風景の間を行ったり来たりするものようです。村上春樹は子どもの頃に芦屋川で自然のホタルを見ています。

自然景観を残し、山・海・川・野原の風景の中に街ができていった阪神間では、多くの方が特別のホタルの記憶を持っているでしょう。戦後は急速にその

数が減りましたが、岡本を挟む住吉川・芦屋川では、苦勞して人工飼育されたり幼虫を放流されたりした螢が、そこに根付きながら生息しています。そして岡本では、自然発生で生き残ってきたゲンジボタルが見られます。今夜あたり、もう何匹か光っているのではないのでしょうか。

採ったり持って帰ったりしないで、成虫としてはわずか1週間前後の命を燃やすホタルを、静かに見守ってやってください。

日本には50種ほどのホタルがいますが、ゲンジボタルは少し小型で夏に水田などに出現するヘイケボタルなどとともに光を放つ種類です。腹の先に発光器があって、夜間点滅しながら光ります。昔の親は“螢狩り”に行く小さい子どもに、「ついたり消えたりせんと、じっと光っとおのはママシの目やから気いつけや」などと教えました。光らない種類のホタルや、陸上で生活するホタルもいます。

ホタルが見られるのは、天上川上流です。「みそぎ



ばし」を渡って天上川公園から川の東側を上がって
いく細い坂道——そこから川のほうを眺めると、草
むらの中に灯りを点滅させるホタルが見つかります。
毎年その辺りがホタル発生で、地元に住み保
久良山登山や、金鳥山の自然環境を守る活動を続け
ている南正雄さんが、ホタルの生息に欠かせない自
然条件が損なわれないよう、そしてみんながその姿
を心から楽しめるように世話をしてくれました。

ホタルの幼虫は水中の淡水貝（カワニナなど）を食

べて生育します。だから貝たちがたくさん棲めるきれ
いな水流が必要です。成虫の隠れ家になる草や、産
卵する岸壁のコケも。

阪神間の川は雨が降ると一気に増水し、成虫も繭
やさなぎも、幼虫もいっぺんに流される危険をもっ
ています。今年も来年も変わらず、その光の姿を見たい
と思います。例年出てくる時期は5月末から6月中旬く
らいまでです。



photo：清水正和（ホタル）、相原由子（天上川公園）

岡本人物散歩 ③

商業者として住民として……！

はしたに のぶこ
橋谷 惟子さん

「となりの人間国宝さん」ではないですが、岡本には一
芸に秀でた人や、その道の達人・プロと呼ばれる人が数多
くいて限りなく豊かなエピソードを結び合っています。橋
谷さんもそのお一人。しかしそれ以上に、個性派の面々
を向こうに回して、人や街や組織の発展に取り組んできま
した。自分のためではない積極的な受身の姿勢。人・街、
そして家族・店・仕事への愛情とこだわりが、小さいときか
ら身につけていたのでしょうか。小学教師としての全力投
球、かつてパン工場を経営していた父から受け継いだ喫茶
店、幼い頃からの職人さんや業者さんとの付き合い、
結婚・子育てそして夫との死別——そんな苦労やがんばり
が、いま60歳代の充実を支えています。戦後世代・団塊
世代にとっての40年は、「あつという間だったけれど、私の
場合は4人の親を看取ったことが大きいように思います。
子どももそれを見ている。今も帰ってきたらまず墓参
りに行ってくれます」。

芸術家やエリートたちだけではなく、普通の家庭の日常
生活のなかで花開いたのが「阪神間モダニズム」。それを



自然に受け継ぎながら始まった橋谷さんの岡本暮らし。
まず入会した商店街組合では青年部づくりから始め、やが
て推されて女性の理事に。さらにはトップの座にも就い
て、数々の行動実績を残しています。現在「ハンドインハ
ンド」を経営しながら「美しい街岡本協議会」会長として、
屋外広告物設置のルール策定など、景観整備を通じた街
づくりに取り組んでいます。商売を行う立場と、住んで生
活する立場の架け橋として、もってこいの人だといえます。

そんな橋谷さんに、一番古い岡本の記憶を聞いてみま
した。

「家の前の地道を、夕方になると畑帰りの牛が通りまし
た。周囲は原っぱ。甲南大学の乗馬倶楽部は街の中が練
習場でしたが、誰も文句は言いませんでした」。

身近で楽しく学べる本物の技術とセンス ルピナス遊学サロン

毎日通り抜ける岡本の街に小さいけれど確かなカルチャー教室とギャラリーが生まれました。
 一緒に面白くて心地よい充実した時間を過ごしましょう。

パール祭 ~フェスタ デ ペルラ~

KOBEパールコレクションの発表会と即売会

- 6月6日(木)~6月9日(日)の4日間
- 10:00~17:00



各教室の作品と
 新作がいっぱい!

ルピナス遊学サロン 夏のオリジナル企画

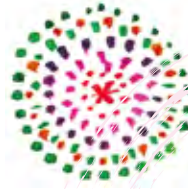
浴衣のトータルコーディネート

+ 所作レッスン

and

セミオーダー浴衣柄ネイルチップ
 プレゼント

時間帯3回予定でたっぷりメニュー!



ルピナス遊学サロンの講師陣と
 ルピナス倶楽部編集部がお贈りする
 楽しく役に立つわくわくイベント

7月11日(木)、あなたの

夏

がハジケます!



次号告知をお楽しみに!



柴田牧子さん (THD JAPAN 日本健康協会)



**KaQiLa ~カキラ~ は、
 すべての年代の女性に
 おすすめします。**



腰痛改善、
 肩こり解消、
 股関節の可動域アップなど
 おからだのお悩みに
 即効性の高い
 エクササイズです。

ヨガスタイルの優雅な動きで身体を芯からほぐし、
 風通しのよいカラダをご自身の呼吸で作っていきます。

ギャラリールピナス

〈展示〉も自己表現です

(11:00~17:00)

小さく温かいスペース 作品に近づける時間
 最小限のコスト…… 言葉を交わせるギャラリー

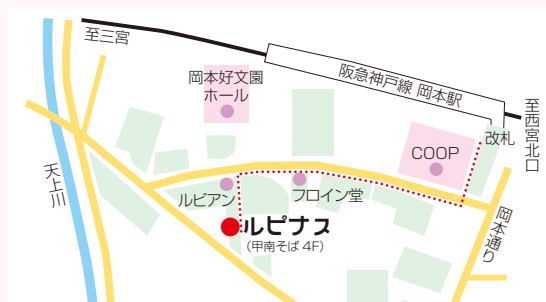
- ☆壁面と平台が使えます(スポットライト)
- ☆教室同様、気軽なお茶のセルフサービスができます
- 5日間 毎月 10日までの5日間
- 20日からの5日間 30,000円

お問い合わせ・お申し込み



ルピナス

〒658-0072 神戸市東灘区岡本1丁目11-18 甲南ライフ402
TEL・FAX.078-451-0418 (10時~17時 日曜休日除く)



キャンパス通り「甲南そば」ビルの4階 ☆すみません! そばの階段を上ってください



ルピナス遊学サロン



6月の教室スケジュール

申し込み法・料金支払い法

お電話で(10時~17時 日曜日除く)

078-451-0418

参加料お支払いは当日受付へ

講義・講師ガイド

いつからでも参加できます!

暮らしを彩る趣味のアトリエ

~デコレイ・ろうの花・パワー石のワイヤーアクセサリー~



塩野浩子
(趣味のアトリエ「ころん」主宰)

5日(水)・19日(水) 10:00~12:00=パワーストーン
13:00~15:00/15:30~17:30=クレイ
12日(水)・26日(水) 10:00~12:00=パワーストーン
13:00~15:00/15:30~17:30=ろうの花
料金: Pストーン1回 2,500円~、ろうの花1回 2,000円、
デコレイ(ワックス)1回 2,500円(全材料費別)

— 夢中になったり楽しんだり、ご自分を幸せにできる趣味を見つけにいらしゃいませんか? 色作り配色も基礎からお伝えます。

KaQiLa ~カキラ~

~お体の悩みに即効性あるエクササイズを~



柴田牧子
(THD JAPAN)

13日(木)・27日(木) 10:30~11:30
料金: 体験レッスン 1,000円
通常レッスン 3,600円(月2回分)

— 恵まれた環境の中で素敵な出会いを! 腰痛改善、肩こり解消、股関節の稼働域アップなどヨガスタイルの優雅な動きで体の芯からほぐし、ご自身の“呼吸”で風通しの良い体をつくっていきます。

照明塾の「手作り照明教室」

~照明を考える・作る・楽しむ~



橋田裕司
(「照明塾」塾長、照明コンサルタント)

7日(金) 10:00~12:00/13:00~15:00
料金: レッスン1回(材料費別)
初級 2,500円・中級 3,000円

— 明るい照明を消して、ほのかなあかりを灯しましょう。そこには癒しの世界が広がります。照明塾ではそんなあかりを自分の手で作ることができます。灯した瞬間の、作った人にしか分からない「感動」をぜひ味わっていただきたいと思ひます。

気持ちがラクになるお片づけ講座

~“捨てる”から始めないライフオーガナイズ~



大黒裕佳子
(パーソナルカラーラボ「ラシヌ」主宰)

3日(月) 10:00~11:30/14:00~15:30
料金: レッスン1回 2,000円

ご自分に合った片づけ法を見つけましょう!
— あなたはどんなお部屋で暮らしたいですか? 「利き脳片づけ術」として、いま話題のライフオーガナイズ。ご自分の利き脳や行動パターンを知り、暮らしをラクにする仕組みづくりを一緒に考えていきましょう。

スタイリストが教えるアクセサリー講座

~自分に似合うアクセサリーを作って着こなしも学べる~



浅野千絵
(COLOR CROWN 主宰)

4日(火)・18日(火)
10:30~12:00/13:00~14:30/15:00~16:30
料金: 体験レッスン 3,000円
アクセサリー作り材料費 1,500円

— タレントさんのスタイリング、現場のスタイリスト養成のキャリアもいかしながら、技術もセンスも惜しみなくお伝えます。
①アクセサリー作り ②アクセサリーレッスン ③着こなしレッスン この3回シリーズのレッスンです。

季節のステキ! フラワーアレンジメント

~センスをいかす生花、造花、長く美しさを保つプリザーブドフラワー~



城市真由美
(日本フラワーデザイナー協会 講師)

20日(木) 13:00~15:00
料金: レッスン1回 3,000円(材料費別)

— 企業の第一線でお花のデザイナーとしてお仕事をしてきました。多彩で応用の利くフラワーデザインの技法とセンスを一緒に磨き、広く深く日々の暮らしに活かしていただきたいと思ひます。美しい季節のうつろいを生活空間に定着させる——その一瞬ごとの楽しさを!

指先キレイ! 簡単・楽しいセルフジェルネイル

~幸せは指先から! —ハイクオリティで遊び心満点の実用ネイルアート~



岡村 愛
(ジェルネイル1級、ネイルスペシャリストAAA、ネイル衛生管理者)

17日(月) 13:00~15:00/16:00~18:00
料金: 体験レッスン 2,000円
通常レッスン 3,000円(教材費込み)

— 幅広い年齢層で支持されているネイルの世界ですが、美の価値観から安全・衛生面にいたるまで、本物を見分ける力が大切です。セルフジェルは指先を美しく見せる以外に、乾燥や欠け損ねから爪を守る役割も。日常の中でネイルの美しさ・楽しさと健康を思う存分追求してください。

真珠屋さんのパールアクセサリー&リフォーム

~優雅でハイセンスな淡水パールのオリジナルアクセサリー~



所神根孝二
(神戸パールコレクション代表)

6日(木)・8日(土) 体験教室「夏の装いに」 3,500円(材料費込み)
6日(木)・22日(土) 10:00~12:00/13:00~15:00
15日(土) 「もう少し学ぼうデイ」(レベルアップ講座)
料金: レッスン1回 2,100円(全材料費別)

— アクセサリーの素材となる真珠そのものの品質とともに、デザインセンスや制作技術のオリジナリティとクオリティを追求してきました。真珠がもつ無限のイメージとともに。一人ひとりの女性のもつ個性と美しさをどこまで自然に引き出せるかが私の課題。発見・驚き・感動をご一緒に!