

岡本博物誌 第5回「虫たちの夏」

## 散歩道で出逢いたい きれいな昆虫

夏になると昆虫を思い出します。セミが鳴きだすとひと夏に200匹捕まえた血が騒ぎます。昔は小学生の夏休みの宿題に「標本作り」がありました。今の子はそんな「残酷なこと」しませんね。虫の死を見ることは、人を殺さないこと（命を大事にすること）のためになるぞ、なんて叫ぶと叱られますね。写真撮影は標本を作るよりいいかもしれませんが、電車撮影に夢中な子たちも、“虫”の生態写真にはなかなか見向いてくれません。

思いつきで3種類の昆虫を紹介します。

いずれも岡本周辺から六甲へ行く途中のエリアで去年までに目撃済みです。珍しいものではないのですが、あまり沢山は見られない種類を選びました。どれも美しく女性にも「気持ち悪い」なんて言われたい、だろうと思います。

キベリハムシは兵庫県だけに生息する昆虫。明治時代に神戸の港から上陸したようです。いまでも生息地が広がらないのが不思議です。研究者に聞くと、京都・大阪方面へ少しずつは広がっているようです。中国原産ですが、日本にいるものはメスだけで繁殖します。テントウムシみたいな形ですがハムシの仲間です。日本では一番大きな種類。ビナンカズラ（サネカズラ）を食草にし、その葉っぱの上や茎の部分に発見できます。何しろ黄色い縁とビロードのような瑠璃色の翅（はね）が美しく、姿のかわいらしさと合わせて人気があります。ビナンカズラ（美男蔓）はツル植物で別の木



キベリハムシ



ビナンカズラ  
Flora Japonica, Sectio Prima (Tafelband).

に巻き付いています。8月に小さな花が咲き秋に赤い実がなります。

川べりの砂地や、神社の境内などにいるハンミョウも、極彩色の翅がきれいです。ただし顔はイケてません。大きな顎のハサミが凶暴で、実際それで他の虫を捕らえて食べます。幼虫はもっと個性が強く、砂を掘ってその中に潜み、近づく虫や落ちてくる虫を捕まえて餌にします。しかし成虫は手では捕まえにくく、その顔をまじまじ見ることは難しいでしょう。よく知られた習性ですが、人が近づくと少し離れた地点まで飛び去り、そこで待って、また近づくと飛び去るというアクションをくり返します。まるで道案内をするようだといわれてきました。顔のわりに飛ぶ力が弱く、そんなに遠くまでは

いけないのです。卵から幼虫を経て成虫になる環境を見つけ、そこから離れずに短いライフサイクルを営むわけです。なじみの寺や神社を訪れたり、久方ぶりの山道を登り始めるとき、昔いたハンミョウが姿を現わさないとひどく淋しい思いがします。

最後に、アゲハチョウの仲間のカラスアゲハをご存知ですか。最近どこかで見ましたか。クロアゲハやモンキアゲハと同じ黒いアゲハチョウの一種です。珍しい仲間ではないのですが、食草である野生系のミ



ハンミョウ

カン類がある山麓や山中でしかなかなか見られません。とくにオスは美しく青や緑の光沢ある色が鮮やかです。花にとまって翅を拡げた状態でその姿をゆっくり観察できます。さらに美しく神秘的なのがミヤマカラスアゲハで、カラスアゲハより少し温度の低い高地などで生息します。河原や崖の砂やコケの水を吸いに來ることもあります。



カラスアゲハ (♂)

## 岡本人物散歩 ⑤

### 「おもちゃ」の選択は人生の選択

かしわざ りょういち

## 柏木 良一さん

和歌山出身の柏木さん。母方の伯母さんが神戸にいたことが、決定的に運命を定める要素になったようです。まず、伯母さんはおもちゃ屋を営んでいて、幼児期から惜しみなく楽しい玩具をお土産に与えてくれました。めったに近所では見られないような、お洒落で面白いおもちゃ類を遊び相手に育ったわけです。そのとき心に宿った感性は一生モンだったといえるでしょう。そして、叔母さんの家に下宿して、甲南大学付属の中学へ進学。そのまま高校、大学とフルコースを満喫し、阪神間の明るい風土ともすっかり馴染みました。

そして次の転機は就職。実家は酒づくりを家業とする古い家。そこを継ぐことが暗黙の了解でしたが、いろいろ考えてその世界からの離脱(自立)を決意。頼もしい叔母さんのアドバイスと薫陶をたっぷり受けて、自分自身が慣れ親しんだ街・岡本で玩具店を開くことに。これがダイエー「グルメシティ」斜め前の「B.B.SHOP」のスタートでした。柏木さんの「思い通り」だったかも知れませんが、夢と現実が重なるまたとない幸運の瞬間を、叔母さんの存在とともにいまも思い起こされるそうです。

「本気でやる気なら狭い店でちんまりはじめては駄目。大きくお金を借りても、広い店舗で豊富に品揃えして、最初から自分が考える最良のコンセプトで経営しなさいという

ことを言われました。仕入れについても、大事なことは全部伯母さんから教えられましたね」

開店は、まだ建設中のビルの一階で。店内の陳列はできましたが、アプローチや外装は未完成で、危なっかしい床面に板で足場を渡した急ごしらえのままでした。しかし、い

ち早く店の存在を知ったお客さんは、遠くからも足を運んでくれました。今から40年近く前の時代。社会が豊かになっていく過程で、ゆとりある生活や育児への希望やニーズが湧き上がり、お店のコンセプトともマッチしたのでしょう。

「普通の、どこでも扱うアイテムに飽き足らずに、海外からの輸入玩具も含め、新しいアイデアやセンスのあるデザインの品物に夢中になり、やがて陳列の比重も自分の好きなおもちゃの分野が主になっていきました」

ちょうどお店の歴史の中間点で震災に遭いました。めげずに、夢や希望のシンボルのようなおもちゃの販売を力いっぱい続けてきました。時代は変わっても、その楽しさやかわいらしさや面白さの原点は変わらないのだと思います。



# 解体された本山市場

夏草の生えた駐車場のそば、商店街の一角にあった本山市場の解体作業が行われました。この市場の創設は昭和27年。震災で近くの「小路市場」「保久良市場」「三和市場」等が姿を消してからもがんばっていました。シャッターを閉めた店が増えても、「やってます」の看板が街の人たちに健在を知らせていました。さようなら、お疲れ様。



## 岡本商店街 夏のイベント OKAMOTOサマーフェスティバル

8月11日(日)午後4時から  
みなと銀行前で「**そうめん流し**」  
午後6時からは「**JAZZ盆踊り**」も開催!

8月24日(土)・25日(日)もお楽しみがいっぱい  
午後3時から「**夜店**」開店  
4時から「**ライブ演奏**」(みなと銀行前)



## 身近で楽しく学べる本物の技術とセンス ルピナス遊学サロン

毎日通り抜ける岡本の街に小さいけれど確かなカルチャー教室とギャラリーが生まれました。  
ご一緒に面白くて心地よい充実した時間を過ごしましょう。

### 講師・教室紹介

装飾デザイナー・整体師 **相原由子さん**

### サンキャッチャーをご存知ですか?



ブレスレット

室内に光と虹をもたらし、それ自体もデザイン性の豊かなガラスのアクセサリー。新しい空間イメージを生み出す光のインテリアでもあります。繊細にカットされた素材を使いますが、作り方は簡単。どうぞ楽しく作り、ご自分の作品で幸せな心地に浸ってください。



室内用サンキャッチャー



イヤリング



ピアス

### ギャラリールピナス

〈展示〉も自己表現です

(11:00~17:00)

小さく温かいスペース 作品に近づける時間  
最小限のコスト…… 言葉を交わせるギャラリー

☆壁面と平台が使えます(スポットライト)  
☆教室同様、気軽なお茶のセルフサービスができます  
5日間 毎月 10日までの5日間  
20日からの5日間 30,000円

お問い合わせ・お申し込み



〒658-0072 神戸市東灘区岡本1丁目11-18 甲南ライフ402  
TEL・FAX.078-451-0418(10時~17時 日曜除く)  
http://lupinus-yugaku.com  
E-mail : info@lupinus-yugaku.com



キャンパス通り「甲南そば」ビルの4階 ☆すみません! そばの階段を上ってください



# ルピナス遊学サロン



## 8月の教室スケジュール

講義・講師ガイド

いつからでも参加できます！

申し込み法・料金支払い法

お電話で(10時~17時 日曜除く)

**078-451-0418**

参加料お支払いは当日受付へ

### 心を癒す暮らしのアクセサリー制作

~サンキャッチャー、スワロフスキー風、クリスタルビーズ~



相原由子

(装飾デザイナー・整体師)

7日(水)・21日(水)・28日(水)

10:00~12:00/13:30~15:30

料金：レッスン1回 2,100円

— 光と虹をあなたのお部屋に導き入れるサンキャッチャーを、実用的なインテリアとして作ってみましょう。レッスンは ①ストラップ、キーホルダー仕様のSC ②車、卓上に併用できるSC ③室内用のSCの3回コース。フリーでのアクセサリー作りもできます

### KaQiLa ~カキラ~

~お体の悩みに即効性あるエクササイズを~



柴田牧子

(THD JAPAN)

1日(木)・22日(木) 10:30~11:30

料金：体験レッスン 1,000円

通常レッスン 3,600円(月2回分)

— 恵まれた環境の中で素敵な出会いを！腰痛改善、肩こり解消、股関節の稼働域アップなどヨガスタイルの優雅な動きで体の芯からほぐし、ご自身の“呼吸”で風通しの良い体をつくっていきます。

### 照明塾の「手作り照明教室」

~照明を考える・作る・楽しむ~



橋田裕司

(「照明塾」塾長、照明コンサルタント)

2日(金) 10:00~12:00/13:00~15:00

料金：レッスン1回(材料費別)

初級 2,500円・中級 3,000円

— 明るい照明を消して、ほのかなあかりを灯しましょう。そこには癒しの世界が広がります。照明塾ではそんなあかりを自分の手で作ることができます。灯した瞬間の、作った人にしか分からない「感動」をぜひ味わっていただきたいと思います。

### 気持ちがラクになるお片づけ講座

~“捨てる”から始めないライフオーガナイズ~



おおくろ ゆかこ  
大黒裕佳子

(パーソナルカラーラボ[ラーシー]主宰)

5日(月) 10:00~11:30/14:00~15:30

料金：レッスン1回 2,000円

ご自分に合った片づけ法を見つけましょう！

— あなたはどんなお部屋で暮らしたいですか？「利き脳片づけ術」として、いま話題のライフオーガナイズ。ご自分の利き脳や行動パターンを知り、暮らしをラクにする仕組みづくりと一緒に考えていきましょう。

### スタイリストが教えるアクセサリー講座

~自分に似合うアクセサリーを作って着こなしも学べる~



浅野千絵

(COLOR CROWN 主宰)

6日(火)・20日(火)

10:30~12:00/13:00~14:30/15:00~16:30

料金：レッスン 3,000円

アクセサリー作り材料費 1,500円

— タレントさんのスタイリング、現場のスタイリスト養成のキャリアもいかしながら、技術もセンスも惜しみなくお伝えします。①アクセサリー作り ②アクセサリーレッスン ③着こなしレッスン この3回シリーズのレッスンです。

### 季節のステキ! フラワーアレンジメント

~センスをいかす生花、造花、長く美しさを保つプリザーブドフラワー~



じょういち まゆみ  
城市真由美

(日本フラワーデザイナー協会 講師)

15日(木) 13:00~15:00

料金：レッスン1回 3,000円(材料費別)

— 企業の第一線でお花のデザイナーとしてお仕事をしてきました。多彩で応用の利くフラワーデザインの技法とセンスと一緒に磨き、広く深く日々の暮らしに活かしていただきたいと思います。美しい季節のうつろいを生活空間に定着させる— その一瞬ごとの楽しさを！

### 指先キレイ! 簡単・楽しいセルフジェルネイル

~幸せは指先から! —ハイクオリティで遊び心満点の実用ネイルアート~



岡村 愛

(ネイル&アイラッシュサロン「lealea」オーナー ネイリスト)

19日(月) 13:00~15:00/16:00~18:00

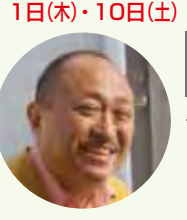
料金：体験レッスン 2,000円

通常レッスン 3,000円(教材費込み)

— 幅広い年齢層で支持されているネイルの世界ですが、美の価値観から安全・衛生面にいたるまで、本物を見分ける力が大切です。セルフジェルは指先を美しく見せる以外に、乾燥や欠け損ねから爪を守る役割も。日常の中でネイルの美しさ・楽しさと健康を思う存分追求してください。

### 真珠屋さんのパールアクセサリー&リフォーム

~優雅でハイセンスな淡水パールのオリジナルアクセサリー~



しょしね こうじ  
所神根孝二

(神戸パールコレクション代表)

1日(木)・10日(土) 体験教室「装い涼しく」 3,500円(材料費込み)

1日(木)・10日(土)・31日(土) 10:00~12:00/13:00~15:00

料金：レッスン1回 2,100円(全材料費別)

— アクセサリーの素材となる真珠そのものの品質とともに、デザインセンスや制作技術のオリジナルリティとクオリティを追求してきました。真珠がもつ無限のイメージとともに、一人ひとりの女性のもつ個性と美しさをどこまで自然に引き出せるかが私の課題。発見・驚き・感動をご一緒に！